

KOZMOS

KHP-W501
Dijital Piyano

Kullanım Kılavuzu

Değerli Kullanıcımız,

Kozmos Dijital Piyano'yu tercih ettiğiniz ve satın aldığınız için teşekkür ederiz. Kozmos ailesine hoş geldiniz!

Satın almış olduğunuz dijital piyano, alanında uzman bir Ar-Ge ekibi tarafından geliştirilmiş profesyonel bir müzik enstrümanıdır. İster müziğe yeni başlayan biri olun ister deneyimli bir müzisyen, bu ürün beklentilerinizi karşılayacak ideal bir müzik aleti olarak tasarlanmıştır. Kozmos olarak, uzun vadede müşterilerimize yüksek kaliteli ürünler ve güvenilir hizmetler sunmayı ilke edindik ve ürünlerimizin size uzun yıllar keyifle eşlik edeceğine inanıyoruz.

Bu ürünün sunduğu tüm özelliklerden en verimli şekilde yararlanabilmeniz için lütfen bu Kullanım Kılavuzu'ndaki talimatları dikkatlice okuyunuz.

Uygulanan Standartlar:

GB8898-2011 / GB17625.1-2012 / GB/T13837-2012

Özelliklere Genel Bakış

- Gerçek piyano hissini başarıyla yansıtan ve performans ifadesini artıran **88 tuşlu standart kademeli ağırlaştırılmış (step-weighted) klavye**.
- **348 adet yüksek kaliteli dahili ses**, 10 katmanlı (layer) örnekleme teknolojisiyle oluşturulmuş üç boyutlu gerçekçi piyano ses örneklemeleri dâhil.
- Canlı performansları daha etkileyici ve sürükleyici hâle getiren **reverb ve chorus** gibi efektleri destekleyen, özenle hazırlanmış **100 adet otomatik akor (auto-chord) eşlik**.
- **Daha net görüntüleme ve kolay kullanım için TFT gerçek renkli LCD ekran ve kapasitif dokunmatik tuşlar**.
- Tabletler ve mobil uygulamalar dâhil olmak üzere müzik yazılımlarıyla kullanım için **Bluetooth MIDI ve USB-MIDI** bağlantı desteği.
- Zengin ve etkileyici bir performans için **lineer sustain özelliğine sahip üç fonksiyonlu pedal**.
- Piyanonun doğal rezonansını ve karakterini başarıyla yansıtan **gelişmiş rezonans sistemi ve yüksek kaliteli gerçek stereo örneklenmiş sesler**.
- Bilgisayar veya mobil cihazlardan doğrudan kayıt yapmayı ve ses dosyalarını çalmayı mümkün kılan **çift yönlü USB-audio bağlantısı**.
- Tek tıklama ile en güncel yazılıma erişim sağlayan **uzaktan sistem güncelleme (remote upgrade)** desteği.

Güvenlik Talimatları

Bu bölümde yer alan talimatlar, **AB güvenlik gereklilikleri**, **elektrikli ekipmanlar için genel emniyet prensipleri** ve **kullanıcı güvenliği** esas alınarak hazırlanmıştır.

⚠ Genel Güvenlik Uyarısı

Elektrik çarpması riskini önlemek için cihazın **arka veya üst kapakları yetkisiz kişiler tarafından açılmamalıdır**. Bakım ve onarım işlemleri yalnızca **yetkili teknik servis** tarafından yapılmalıdır.

⚠ Elektrik ve Yangın Güvenliği

- Ürünü **su, nem, yağmur veya yüksek rutubet** bulunan ortamlarda kullanmayınız.
- Yangın ve elektrik çarpması riskini önlemek için ürünü **damlayan veya sıçrayan sıvılardan** uzak tutunuz.
- Adaptörü kullanım sırasında **örtmeyiniz veya sarmayınız**. Yetersiz ısı dağılımı yangın riski oluşturabilir.
- Yalnızca ürünle birlikte verilen veya üretici tarafından belirtilen **orijinal adaptörü** kullanınız.
- Uygun olmayan adaptör veya güç kaynağı kullanımı **cihazın zarar görmesine veya tehlikeli durumlara** yol açabilir.

⚠ Kullanım Güvenliği

- Temizlik veya bakım öncesinde cihazı **kapatınız ve elektrik bağlantısını tamamen kesiniz**.
- Elektrik fişine **ıslak ellerle dokunmayınız**.
- Kullanım sırasında duman, koku, aşırı ısınma veya anormal ses fark ederseniz, **derhal cihazı kapatınız**, fişini çekiniz ve yetkili servise başvurunuz.
- Cihaz yalnızca **kapalı alanlarda** ve **amacına uygun şekilde** kullanılmalıdır.

🔧 Kurulum ve Ortam Koşulları

- Ürün, **deniz seviyesinden en fazla 2.000 metre yükseklikte** kullanım için tasarlanmıştır.
- **Tropikal olmayan iklim koşullarında** güvenli kullanım için uygundur.
- Cihazı **düz, sağlam ve dengeli bir yüzey** üzerine yerleştiriniz.
- Uzun süre boyunca **ısı kaynaklarına**, doğrudan güneş ışığına veya aşırı sıcaklığa maruz bırakmayınız.
- Havalandırma açıklıklarının kapanmamasına dikkat ediniz.

🔌 Kablo ve Taşıma Güvenliği

- Güç kablosunu **aşırı bükmeyiniz, ezmeyiniz** veya ağır nesnelerin altına koymayınız.
- Güç kablosunu insanların sık geçtiği alanlardan geçirmeyiniz.
- Cihaz taşınmadan önce **güç fişi ve tüm bağlantı kabloları çıkarılmalıdır**.
- Uzun süre kullanılmayacaksa veya **fırtına / yıldırım sırasında**, cihazın elektrik bağlantısını kesiniz.

🎧 İşitme Sağlığı

- Dijital piyanoyu uzun süre **yüksek ses seviyesinde** kullanmayınız.
 - Aşırı ses seviyesi **kalıcı işitme kaybına** neden olabilir.
 - İşitme ile ilgili herhangi bir rahatsızlık hissederseniz, kullanımı durdurunuz ve bir uzmana danışınız.



Temizlik ve Bakım

- Cihazı yalnızca **yumuşak ve kuru bir bezle** temizleyiniz.
- Alkol, solvent, tiner veya kimyasal madde içeren temizlik ürünleri kullanmayınız.
- Üzerine sıvı dökülmesi durumunda cihazı hemen kapatınız ve elektrik bağlantısını kesiniz.



Ek Bilgi

- AC adaptör, uzun süreli kullanımda **ısınabilir**. Bu durum **normaldir** ve arıza göstergesi değildir.

Bağlantı Arayüzleri

A: Güç Girişi (Power Interface)

Bu bağlantı noktası ürünün **güç girişi**dir. Piyanonun normal şekilde çalışabilmesi için, **ürünle birlikte verilen orijinal güç adaptörünü** bu sokete bağlayınız.

B: Type-C Bağlantı Noktası

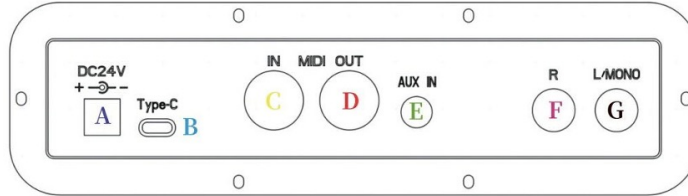
Bu **Type-C arayüzü**, cep telefonu veya uyumlu cihazların bağlanmasını sağlar. Dahili kayıt (internal recording), veri aktarımı veya harici cihazlardan **ses çalma** amacıyla kullanılabilir.

C: MIDI Giriş (MIDI IN)

Bu bağlantı noktası, harici bir MIDI cihazından gelen **MIDI sinyallerinin piyanoya iletilmesini** sağlar ve bu sinyallerin piyano üzerinden çalınmasına olanak tanır.

D: MIDI Çıkış (MIDI OUT)

Bu bağlantı noktası, piyanodan çıkan **MIDI verilerinin** bilgisayar, tablet veya harici MIDI cihazlarına aktarılmasını sağlar. Aktarılan veriler uyumlu yazılımlar veya cihazlar üzerinden çalınabilir ya da kaydedilebilir.



E: Audio Giriş (AUDIO IN)

Bu bağlantı noktası; MP3 çalarlar dâhil olmak üzere harici elektronik ses cihazlarından **ses girişi** alınmasını sağlar. Bağlanan cihazdan gelen ses, piyanonun **yüksek kaliteli dahili hoparlörleri** üzerinden dinlenebilir.

F: Çift Kanallı Stereo Çıkış – Sağ (R)

Bu çıkış, **stereo sistemlerin sağ (Right) kanalına** bağlantı için kullanılır. Harici bir stereo hoparlörün sağ kanal girişine bağlanmalıdır.

G: Çift Kanallı Stereo Çıkış – Sol / Mono (L / MONO)

Bu çıkış, **stereo sistemlerin sol (Left) kanalına** bağlantı için kullanılır. Harici hoparlör sistemi **mono** ise, bağlantı **yalnızca bu porta** yapılmalıdır.

Not:

Stereo olmayan (mono) hoparlörler mutlaka L / MONO çıkışına bağlanmalıdır.

Mono bir hoparlörün yanlışlıkla R çıkışına bağlanması durumunda ses alınamayabilir veya cihazda hasar oluşabilir.

Temel Teknik Özellikler

Ürün Serisi	W Serisi
Ürün Modeli	KHP-W501
Tuş Sayısı	88
Klavye Tipi	VPAS-IV Üç Nokta Kademeli (Step-Weighted) Çekiç Mekanizması
Tuş Hassasiyeti	4 Seviye: Hafif / Standart / Ağır / Sabit
Ekran	IPS Kapasitif Dokunmatik Ekran
Gövde Malzemesi	ABS + Temperli Cam
Ses Teknolojisi	2. Nesil Aetherial Acoustic Engine (Fiziksel Modelleme)
Maksimum Polifoni	768 Ses
Dahili Ses Sayısı	348
Eşlik Sayısı	100
Demo Şarkı Sayısı	30
Pedallar	Lineer Sustain / Sostenuto / Soft
Efektler	5x Reverb, 5x Chorus
Bluetooth	Var
USB-Audio	Var

Metronom Ölçüleri	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8
Mikser (Mixing Console)	Var
Tempo Aralığı	20 – 240
Transpozisyon	±12 yarım ses
İnce Akort (Cents)	±50
Kayıt Kanal Sayısı	1
Kayıt Kapasitesi	1.000.000 nota
MIDI	MIDI IN / OUT
USB	Şarj, USB-MIDI
Ses Giriş / Çıkış	6,35 mm standart stereo jak
Kulaklık Çıkışı	2 x 3,5 mm stereo kulaklık çıkışı
Bluetooth Audio	Desteklenir
BLE-MIDI	Desteklenir
Sistem Güncelleme	Uzaktan otomatik sistem güncelleme
Hoparlör Sistemi	6 adet tam aralıklı hoparlör (2 x 5", 4 x 3")
Tweeter Hoparlör	Var
Spruce Rezonans Sistemi	Var
Amplifikatör Gücü	200 W (Maks.)
Adaptör Girişi	100–240 V AC, 50–60 Hz
Adaptör Çıkışı	24 V DC (Maks.)
Otomatik Kapanma	30 / 60 / 90 / 120 dakika
Gövde Yapısı	Konsol tipi kabin, yumuşak kapanan sürgülü kapak ve nota sehpası
Boyutlar	Gerçek ürün ölçülerine göre değişiklik gösterebilir

Not: Bu tabloda yer alan bilgiler bilgilendirme amaçlıdır ve üretici, teknik özelliklerde önceden bildirimde bulunmaksızın değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

Aetherial Acoustic Engine, yüksek kaliteli konser kuyruklu piyano seslerinden oluşan bir set içerir. Bu ses örnekleri, profesyonel akustik uzmanlar tarafından üst düzey kayıt stüdyolarında doğrudan kaydedilmiş olup, herhangi bir son işlem uygulanmadan, konser kuyruklu piyanonun özgün ve doğal sesini doğrudan icracıya sunar.

Ton No	Ton Adı	Ton Özellikleri
1	Grand Piano	Net, görkemli, zarif ve aynı zamanda etkileyici bir tona sahiptir. Parlak ve dengeli ses karakteri sayesinde duygu yüklü melodileri zahmetsizce ifade eder. Her türlü performans için ideal olan bu ton, olağanüstü piyano detayları ve zengin, gerçekçi ses yapısıyla dinleyiciyi duygu ve renklerle dolu bir müzik dünyasına taşır.

Tekli Ton Seçimi

Piyano açıldığında, varsayılan olarak ana arayüz ekranda görüntülenir ve varsayılan ton amiral gemisi “**Grand Piano**” tonudur. Bu durumda ekranın sol üst köşesinde “**Main Tone**” ibaresi yer alır; ancak bu alana dokunulduğunda ton seçim arayüzü açılmaz.

Farklı bir ton seçmek için, **Grand Piano** ton arayüzündeyken piyano görseli üzerinde **sola doğru kaydırma** hareketi yapın. Bu işlem, başka bir ton grubundaki ilk tona geçmenizi sağlar. Sola doğru kaydırmaya devam ederek toplam **sekiz farklı ton** arasında geçiş yapabilirsiniz.

Ana arayüz “**Grand Piano**” tonu dışında bir tona ayarlandığında, ekranın sol üst köşesindeki “**Main Tone**” ifadesi “**Customize 1**” olarak değişir. “**Customize 1**” seçeneğine dokunulduğunda ton seçim arayüzü açılır.

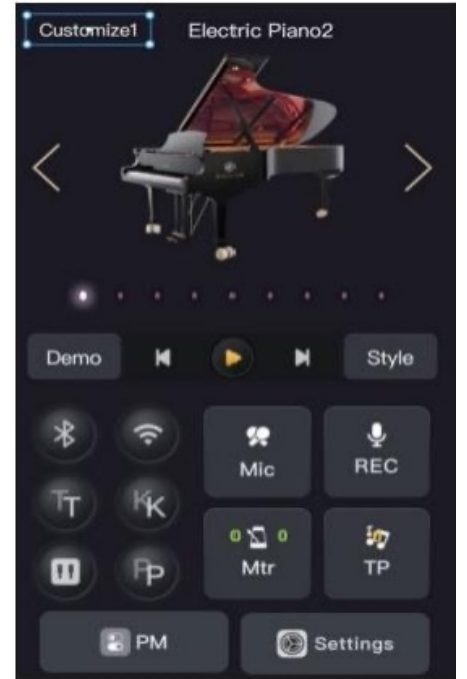
Ton seçim arayüzünde:

- Ekranın **sol tarafı**, ton kategorisini seçmek için kullanılır.
- Ekranın **sağ tarafı**, seçilen kategoriye ait belirli tonu seçmek için kullanılır.

Örnek:

“**Accordion**” tonunu seçmek için, varsayılan başlangıç arayüzünden piyano görseli üzerinde **sağa doğru kaydırma** yaparak “**Electric Piano 2**” tonuna geçin. Ardından sol üst köşedeki “**Customize 1**” seçeneğine dokunarak ton seçim arayüzüne girin. Sol taraftan **ton kategorisini** seçerek “**Organ**” grubunu bulun. Sağ tarafta “**Accordion**” tonunu seçin ve işlemi tamamlamak için sağ alt köşedeki “**Confirm**” butonuna dokununuz.

Not: Ton seçimi yapıldıktan sonra mutlaka “**Confirm**” butonuna basılmalıdır. Aksi takdirde, ana arayüze döndüğünde ton seçimi iptal edilerek önceki tona geri dönülür.



Dual Tone Seçimi (Üst üste iki ton ile çalmak)

Piyanonun ana arayüzünde “TT” simgesine dokunarak simgenin aydınlanmasını sağlayın. Bu işlem, **dual tone (çift ton)** fonksiyonunu etkinleştirir. Varsayılan çift ton ayarı “**Piano + Ensemble Strings**” şeklindedir.

Dual Tone Ayarları:

Ana arayüzde sağ alt köşedeki “**Settings**” seçeneğine dokunarak parametre ayarları ekranına girin. Alt araç çubuğunda **sağa doğru kaydırma** yaparak ilk “**Dual Tone**” butonunu bulun ve seçin. Açılan ekranda **üst katman** ve **alt katman** tonlarını ayrı ayrı seçerek ton bindirme fonksiyonunu etkinleştirebilirsiniz.

Bu özellik sayesinde aynı anda **iki farklı tonu** birlikte çalabilir, performansınızın ifade gücünü önemli ölçüde artırabilirsiniz. Farklı ton kombinasyonlarını deneyerek kendinize özgü bir ses karakteri oluşturabilirsiniz.

Not:

Dual tone fonksiyonu etkin değilse (“TT” simgesi aydınlanmıyorsa), üst ve alt katman tonları seçilmiş olsa bile yalnızca **alt katman tonu** duyulur. Bu özelliği kullanmadan önce dual tone fonksiyonunun etkinleştirildiğinden emin olun.

Dual Keyboard (Klavye Bölme Fonksiyonu)

Dual Keyboard’ı Etkinleştirme

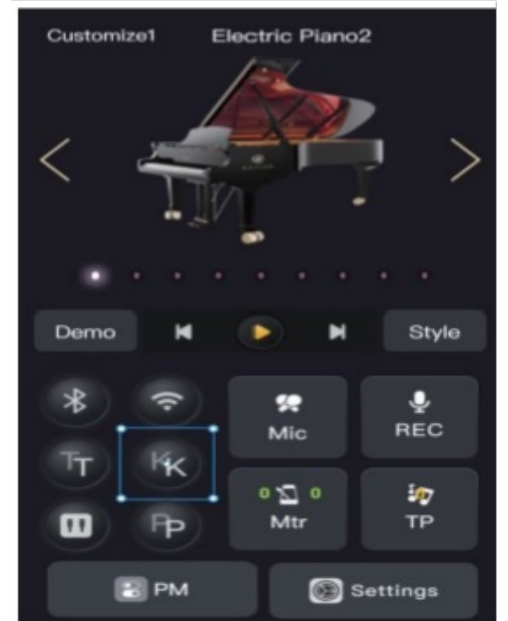
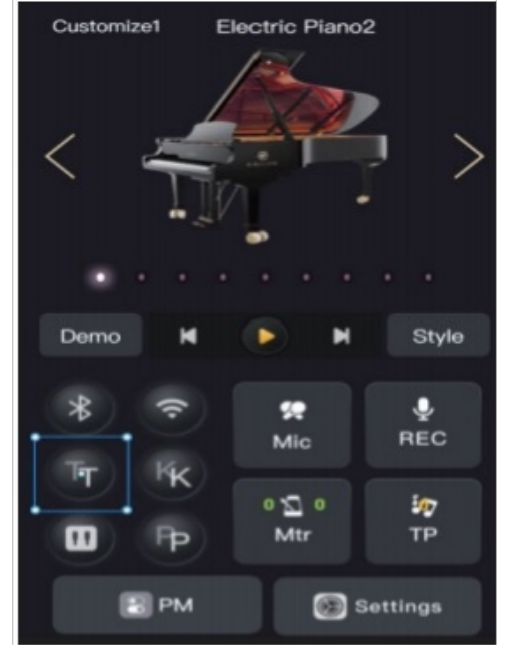
Ana arayüzde “KK” simgesine dokunarak simgenin aydınlanmasını sağlayın. Bu işlem **dual keyboard (klavye bölme)** fonksiyonunu etkinleştirir. Varsayılan ton bölme ayarı “**Piano + Bass**” olup, varsayılan bölme noktası **40. tuş** olarak ayarlanmıştır.

Ana arayüzde sağ alt köşedeki “**Settings**” seçeneğine dokunarak parametre ayarları ekranına girin. Alt araç çubuğunda **sağa doğru kaydırma** yaparak “**Dual Keyboard**” fonksiyonunu bulun ve seçin. Açılan ton seçim ekranında, dokunmatik ekran üzerinden **sol el** ve **sağ el** için kullanılacak tonları belirleyebilirsiniz.

Ayrıca, sağ el tarafına **ek bir ton katmanı** ekleyebilirsiniz. Klavye bölme noktası, dokunmatik ekranın üst kısmında yer alan **sanal kaydırıcı** kullanılarak ayarlanabilir.

Not:

Dual keyboard fonksiyonu etkin değilse (“KK” simgesi aydınlanmıyorsa), sol ve sağ el tonları seçilmiş olsa bile yalnızca **sağ el tonu** duyulur. Bu özelliği kullanmadan önce dual keyboard fonksiyonunun etkin olduğundan emin olun.



Eşlik Kullanımı (*Auto Accompaniment*)

Otomatik Eşlik Seçimi

Ana arayüzde, dokunmatik ekranda yer alan “**Accompaniment**” başlığını bulun ve dokunarak **otomatik eşlik seçim arayüzüne** girin. İsteddiğiniz eşliği seçtikten sonra **Oynat (Play)** butonuna dokunarak eşliği otomatik olarak başlatabilirsiniz.

Bu aşamada, klavyede **en soldaki tuştan küçük oktavın Fa diyez (F#)** notasına kadar olan bölgede farklı akorlar çaldığınızda, piyano çalınan akorlara karşılık gelen eşlik akorlarını otomatik olarak üretir.

Otomatik eşlik fonksiyonundan çıkmak için **Geri (Back)** butonuna dokunun. Bu işlemle birlikte ritim sesi duracaktır.

Otomatik Eşlik Tempo Ayarı

Ana arayüze geri dönün ve **metronom sayfasını** açın. Burada “**Tempo**” seçeneğini bulun ve onaylayarak tempo değerini **0–240** aralığında ayarlayın.

Otomatik Eşlik Ses Seviyesi Ayarı

Otomatik eşlik seçim arayüzünde, ekranın üst kısmında yer alan **sanal ses seviyesi kaydırıcısı** bulunur. Bu kaydırıcıyı kullanarak otomatik eşliğin ses seviyesini artırabilir veya azaltabilirsiniz.

Dual Piano Fonksiyonu

Dual piano fonksiyonu, özellikle eğitim amaçlı kullanımlar için son derece önemli bir özelliktir ve dijital piyanoların, akustik piyanolara kıyasla eğitim ortamlarında sunduğu temel avantajlardan biridir. Bu fonksiyon, klavyenin **iki eşit oktav bölümüne** ayrılmasını sağlayarak **iki kişinin aynı anda** çalmasına imkân tanır.

Ana arayüzde “**PP**” simgesini bulun ve dokunarak **dual piano modunu** etkinleştirin.

Pedal Kullanımı

Bu dijital piyano, performans sırasında müzikal ifadeyi zenginleştirmek için gelişmiş bir **üçlü pedal sistemi** ile donatılmıştır. Pedallar, hassas algılama ve akıcı tepki özellikleri sayesinde dinamik ve kontrollü bir çalım deneyimi sunar. Yumuşak geçişler ve doğal tepkiler ile her nota ve akor üzerinde yüksek seviyede kontrol sağlar.

Piyano aşağıdaki **üç pedal** ile donatılmıştır:

- **Soft Sound Pedalı (Yumuşak Ses Pedalı)**
- **Selective Sustain Pedalı (Sostenuto Pedalı)**
- **Sustain Pedalı (Damper Pedalı)**

Soft Sound Pedalı (Yumuşak Ses Pedalı)

Performans sırasında bu pedala basıldığında ses daha yumuşak ve hafif bir karakter kazanır. Pedala uygulanan basınç arttıkça ses seviyesi ve etki kademeli olarak değişir.

Bu pedal **lineer algılama** özelliğine sahiptir ve basma derinliğine göre sürekli değişen bir etki sunar.

Selective Sustain Pedalı (Sostenuto Pedalı)

Bu pedala basıldığında, yalnızca o anda basılı olan notalar susturulmadan devam eder. Tuşlar bırakılmış olsa bile ses, pedal bırakılana kadar sürdürülür. Bu özellik, belirli notaların korunarak daha karmaşık müzikal ifadeler oluşturulmasını sağlar.

Sustain Pedalı (Damper Pedalı)

Performans sırasında bu pedala basıldığında, tuşlar bırakıldıktan sonra da ses uzamaya devam eder. Piyano tonu seçiliyken, akustik kuyruklu piyanolardaki **damper rezonansına** benzer bir etki elde edilebilir.

Pedalin etkisi, basma derinliğine bağlı olarak **sürekli ve kademeli** şekilde değişir.

Demo Müziklerin Çalınması

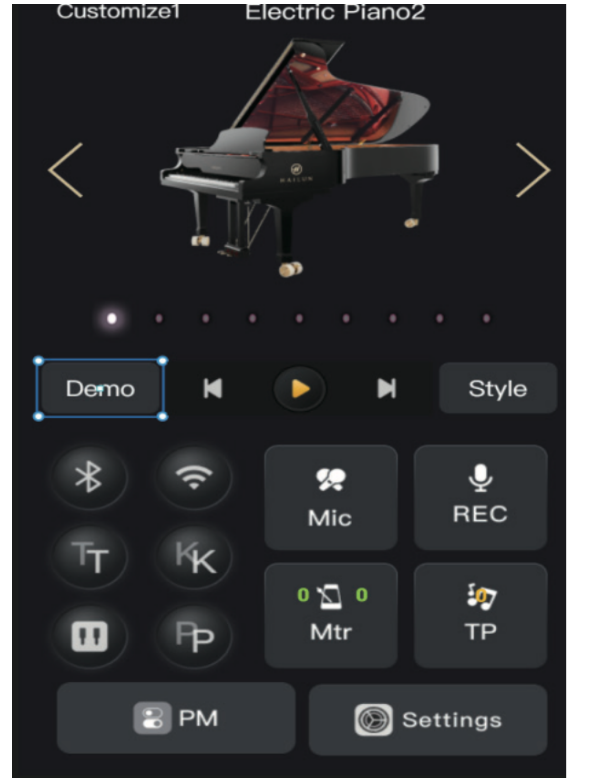
Bu dijital piyano, kullanıcıların enstrümanın ses karakterini ve performans yeteneklerini tanıyabilmesi için **yerleşik demo müzikler** içerir.

Ana arayüzde **demo müzik** fonksiyonunu bulun ve dokunarak demo seçim ekranına girin. Dokunmatik ekran üzerinden istediğiniz demo parçasını seçerek **Oynat (Play)** komutunu verin. Demo müzik, piyano hoparlörlerinden otomatik olarak çalınacaktır. Çalmayı durdurmak veya ana arayüze dönmek için **Geri (Back)** seçeneğini kullanın.

Metronom Kullanımı

Metronom, müzik eğitiminde ritim duygusunu geliştirmek için kullanılan temel bir araçtır. Sabit bir tempo ile çalışarak zamanlama ve ritim kontrolünüzü geliştirebilirsiniz.

Ana arayüzde **metronom** fonksiyonunu bulun ve dokunarak metronom ayar ekranına girin. Metronom anahtarı etkinleştirildiğinde gösterge aydınlanır ve metronom varsayılan olarak **1/4** vuruşta çalmaya başlar.



Dokunmatik ekran üzerinden:

- **Vuruş türünü (beat)** seçebilir,
- **Sanal kaydırıcıyı** kullanarak tempo değerini ayarlayabilirsiniz.

Vuruş türü ve tempo ayarları tamamlandıktan sonra, ekranın üst kısmındaki **sanal anahtara** dokunarak göstergeyi etkinleştirin ve metronom sesini başlatın.

Piyanonun metronomu **1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 9/8 ve 12/8** dâhil olmak üzere geniş bir vuruş türü yelpazesini destekler. Tempo değeri **0–240** aralığında ayarlanabilir.

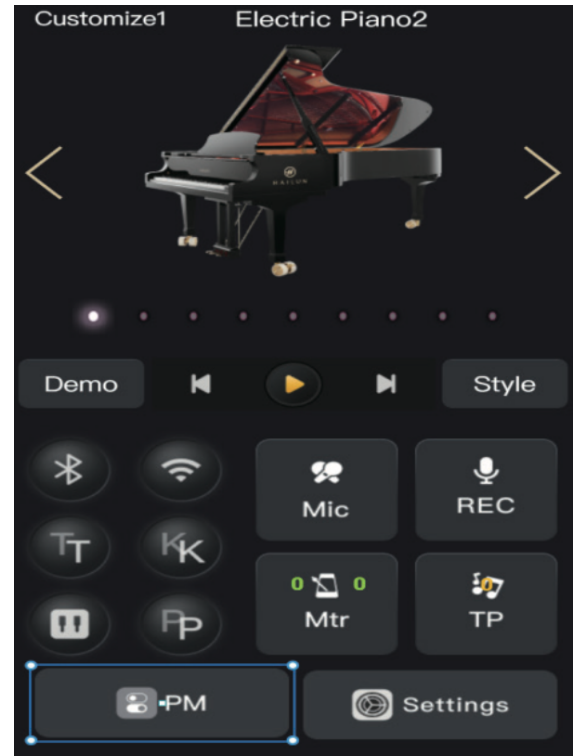
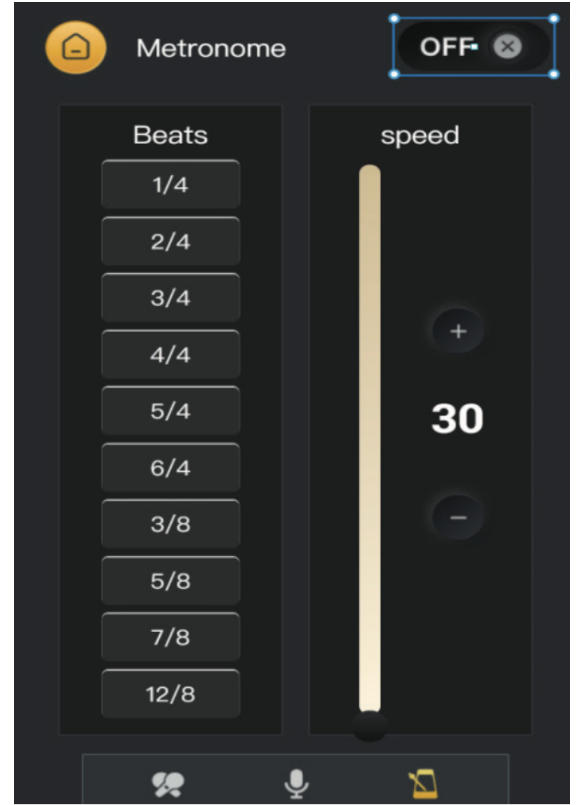
Sese Efekt Ekleme

Bu dijital piyano, gelişmiş **VectorDSP** algoritmasını kullanır. Üst seviye bir dijital sinyal işleme teknolojisi olan VectorDSP, müziğinizde hassasiyeti yeniden tanımlayarak güç ve incelik arasında mükemmel bir denge sunar. Kristal berraklığında ses kalitesi ve zengin çalım dinamikleri sağlayan bu teknoloji, performansınızın tüm potansiyelini ortaya çıkarır. Boşta kalan DSP işlem döngülerini akıllıca kullanarak polifoniye dinamik biçimde geliştirir ve benzersiz tonal netlik ile sürükleyici, gerçekçi bir dinleme deneyimi sunar. VectorDSP sayesinde her nota olağanüstü bir müzikal deneyime dönüşür.

Bu piyano ayrıca, akustik piyanonun rezonans etkilerini gerçeğe en yakın şekilde yansıtmak üzere geliştirilmiş **Konser Seviyesi Fiziksel Modelleme (Physical Modeling)** teknolojisine sahiptir. Bu teknoloji, daha zengin ve daha doğal bir ses karakteri sunar. Fiziksel modelleme özelliği **varsayılan olarak etkin** durumdadır.

Ana arayüzde “**Physical Modeling**” seçeneğine dokunarak **parametre ayarları menüsüne** girin. Bu menüde; tel rezonansı, pedal rezonansı gibi çeşitli efektleri ekleyerek piyanonun tonal karakterini kişisel tercihinize göre özelleştirebilirsiniz. Ayrıca **otomatik sustain** fonksiyonunu etkinleştirebilir ve sustain süresini ayarlayarak, pedal kullanmadan da performansınıza otomatik sustain etkisi eklenmesini sağlayabilirsiniz.

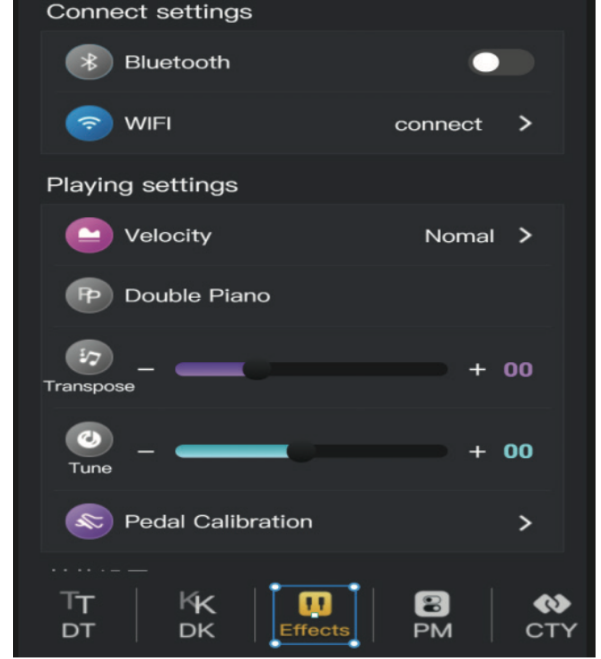
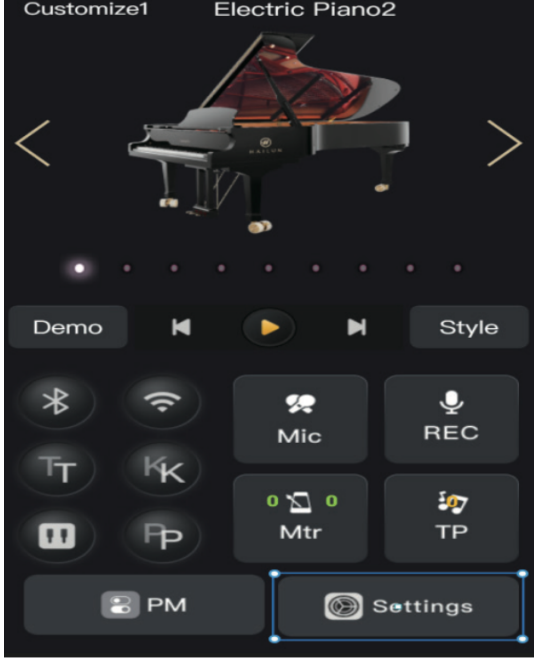
Not: Fiziksel modelleme parametrelerini ayarladıktan sonra, ayarların geçerli olması için ilgili seçeneğin sağ tarafındaki **anahtarı (cursor)** etkinleştirmeyi unutmayın.



Efektler

Ana arayüzde “**Settings**” seçeneğine dokununuz ve araç çubuğunda “**Effects**” bölümüne gidin. Bu bölümde iki adet ses efekti bulunur: **Reverb (Derinlik)** ve **Chorus**.

Üst kısımdaki **ana anahtarı (master switch)** etkinleştirerek reverb, chorus veya her iki efektin birlikte kullanılmasını sağlayabilirsiniz. Ayrıca **Reverb** ve **Chorus** başlıklarının yanında yer alan **küçük anahtarlar** aracılığıyla her bir efekti ayrı ayrı açabilir veya kapatabilirsiniz.



Reverb (Yankı)

Reverb fonksiyonu, küçük bir iç mekânda bile **konser salonu kalitesinde** ses efektleri elde etmenizi sağlar. Bu dijital piyanoda beş farklı reverb modu bulunmaktadır:

- **Room Reverb 1**
- **Room Reverb 2**
- **Hall Reverb**
- **Plate Reverb**
- **Delay Reverb**

Reverb derinliği **0 ile 127** arasında ayarlanabilir.

Reverb fonksiyonunu etkinleştirmek için:

Ana arayüzde “**Settings**” seçeneğine dokununuz, ardından araç çubuğunda “**Effects**” bölümünü bulun ve seçin. Bu menüde **reverb** veya **chorus** ayarlarını düzenleyebilirsiniz. Kullanım senaryonuza bağlı olarak farklı reverb türlerini seçebilir ve reverb yoğunluğu ile derinliğini ayarlayabilirsiniz.

Ayarları tamamladıktan sonra **reverb fonksiyon anahtarını** etkinleştirin ve üst kısımdaki **ana efekt anahtarını (master effects switch)** açın. Böylece reverb efekti piyanonun sesine uygulanacaktır.

Chorus

Bu piyano, daha zengin ses efektleri elde etmenizi ve tona derinlik katmanızı sağlayan **chorus fonksiyonuna** sahiptir. Chorus efekti, birden fazla piyanonun aynı anda çalıyormuş hissini oluşturarak sesi daha dolgun ve geniş hale getirir.

Bu dijital piyanoda **beş farklı chorus modu** bulunmaktadır:

- **Chorus 1**
- **Short Chorus**
- **Slow Chorus**
- **Flanger Chorus**
- **Chorus 2**

Chorus derinliği **0 ile 127** arasında ayarlanabilir.

Chorus fonksiyonunu etkinleştirmek için:

Ana arayüzde “**Settings**” seçeneğine dokununuz, ardından araç çubuğunda “**Effects**” bölümünü bulun ve seçin. Bu menüde chorus ayarlarını düzenleyebilirsiniz. Kullanım senaryonuza bağlı olarak farklı chorus türlerini seçebilir, chorus yoğunluğu ve derinliğini ayarlayabilirsiniz.

Ayarları tamamladıktan sonra **chorus fonksiyon anahtarını** açın. Ardından üst kısımdaki **ana efekt anahtarını (master effects switch)** etkinleştirerek chorus efektinin piyanonun sesine uygulanmasını sağlayın.



Mikrofon Desteği

Bu piyano, **mikrofon bağlantısını destekler** ve **dahili bir ses kartına** sahiptir. Çalma ve söyleme performanslarınızı **ses dosyası olarak kaydedebilir** veya **canlı yayın** yapmak için doğrudan bir akıllı telefona bağlanabilirsiniz. Bu özellik, özellikle canlı yayın yapmaya yeni başlayan içerik üreticileri için idealdir.

Ana arayüzde “**Microphone**” seçeneğine dokunarak mikrofon ayarları ve düzenleme menüsüne girin.

Mikrofon Ses Seviyesi

Mikrofon ayarları arayüzüne girdikten sonra **mikrofon ses seviyesi** ayarını bulun. Ses seviyesini **sanal kaydırma çubuğu** veya “+ / –” tuşları ile ayarlayabilirsiniz. Varsayılan mikrofon ses seviyesi **50** olarak ayarlanmıştır.

Vokal Efektleri

Mikrofon bağlandıktan sonra ana arayüzdeki “**Microphone**” seçeneğine dokunarak mikrofon ayarları menüsüne girin. Buradan istediğiniz **vokal efekti**ni seçebilir ve efekt derinliğini **sanal kaydırma çubuğu** veya “+ / –” tuşları ile ayarlayabilirsiniz.

İstersen bu bölümü de diğerleriyle uyumlu olacak şekilde **Word kılavuz mizanpajına, ikonlu başlıklarla** ya da **teknik özellikler + kullanım adımları** şeklinde düzenleyebilirim.

İsteddiğiniz efekti seçip parametrelerini ayarladıktan sonra **mikrofon anahtarını** açın (imleç ışık yanacaktır) ve **mikrofon efektleri anahtarını** etkinleştirin (imleç ışık yanacaktır). Bu işlemlerden sonra mikrofon efektleri devreye girer ve uygulanır.

Auto-Tune

Auto-Tune, ses işleme teknolojisi kullanarak kayıtlardaki sesi optimize eder ve ayarlayarak istenen işitsel etkiyi elde etmeyi sağlar. Bu dijital piyanoda **Auto-Tune** özelliği etkinleştirildiğinde, vokal perde ve tonunuzu iyileştirir; sizi anında şarkı söyleyen ve çalan bir virtüöze dönüştürerek sahnede parlamanıza yardımcı olur.

Velocity Curve (Tuş Hassasiyeti)

Velocity Keyboard (Tuş Hassasiyeti) fonksiyonu, tuşa basma hızına (velocity) bağlı olarak ses seviyesinin değişmesini sağlar. Bu özellik, bir akustik piyanodaki davranışı taklit ederek hem ses yüksekliğinin hem de ton karakterinin tuşa basma hızına göre değişmesine olanak tanır. Böylece çalma sırasında ifade gücü önemli ölçüde artırılır.

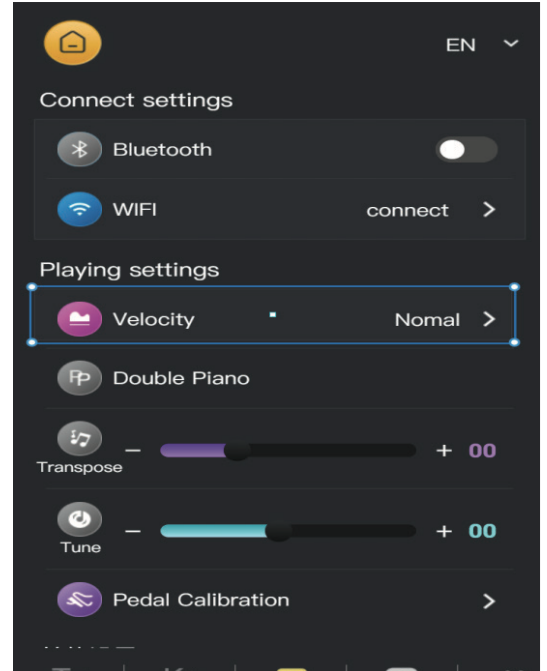
Bu dijital piyanoda, uzmanlar tarafından özenle ayarlanmış ve kalibre edilmiş **dört farklı velocity eğrisi** bulunmaktadır: **Light, Standard, Heavy ve Fixed**. Çalma alışkanlığınıza en uygun velocity eğrisini seçerek en ideal çalma deneyimini elde edebilirsiniz.

Velocity Curve ayarı yapmak için:

Ana arayüzde “**Settings**” seçeneğine dokunarak ayarlar menüsüne girin.

“**Velocity Curve**” seçeneğini bulun ve dokunarak açın.

Tercih ettiğiniz velocity eğrisini seçtikten sonra “**Confirm**” butonuna basarak ayarı kaydedin.



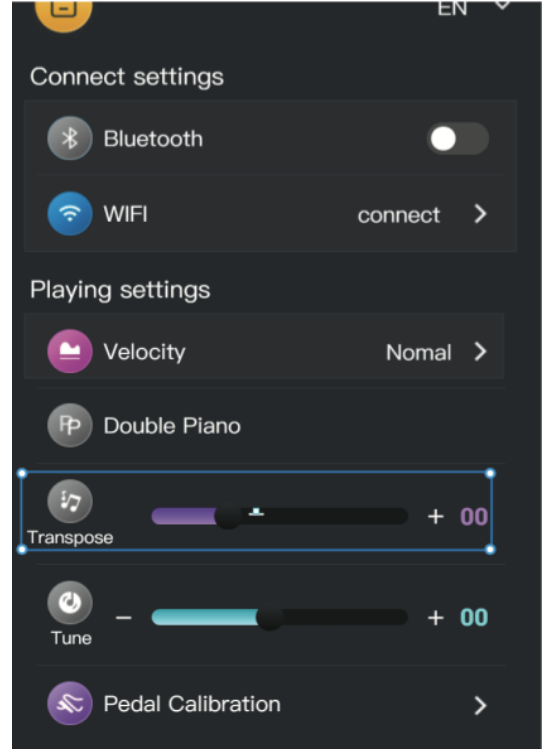
Transposition (Ton Kaydırma)

Transposition (Ton Kaydırma) fonksiyonu, Do Majör (C Major) parmak dizilimini kullanarak müziği herhangi bir ton üzerinden çalmanıza olanak tanır. Bu özellik, özellikle yeni başlayanlar için dijital piyanonun kullanımını kolaylaştırır ve grup ya da orkestra ile yapılan çalışmalarda farklı tonlara hızlıca uyum sağlamayı mümkün kılar.

Transposition fonksiyonunu etkinleştirmek için:

Ana arayüzde “**Settings**” menüsüne girin ve “**Transpose**” seçeneğini bulun. Sanal kaydırıcıyı veya “+ / -” tuşlarını kullanarak ton aktarma değerini ayarlayın.

- Değer **+12** olarak ayarlandığında, tuşların perdesi **bir oktav yükselir**.
- Değer **-12** olarak ayarlandığında, tuşların perdesi **bir oktav düşer**.



Cent (İnce Akort Ayarı)

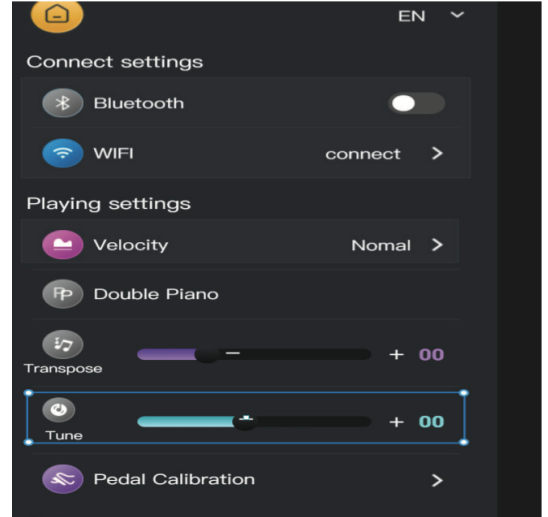
Cent fonksiyonu, piyanonun sesini çok hassas şekilde akort etmenizi sağlar. Özellikle profesyonel müzik prodüksiyonlarında ve farklı enstrümanlarla birlikte çalarken ince perde ayarı yapmak için kullanılır.

Cent fonksiyonunu etkinleştirmek için:

“**Settings**” menüsüne girin ve “**Tune**” seçeneğini bulun.

Sanal kaydırıcıyı veya “+ / -” tuşlarını kullanarak cent değerini ayarlayın.

- Değer **+50** olarak ayarlandığında, tuşların perdesi **yarım ses yükselir**.
- Değer **-50** olarak ayarlandığında, tuşların perdesi **yarım ses düşer**.



Pedal Kalibrasyonu

Bu piyanoda kullanılan **lineer pedal tasarımı** nedeniyle, sıcaklık ve nem gibi çevresel faktörlere bağlı olarak pedal parametrelerinde zamanla küçük değişiklikler meydana gelebilir. **En iyi performans kalitesinin korunması** için pedal kalibrasyonu yapılması gereklidir.

Pedal kalibrasyonunu gerçekleştirmek için:

“**Settings**” menüsüne girin ve “**Pedal Calibration**” seçeneğini bulun.

Bu seçeneğe tıklayarak ekrana gelen talimatları takip edin ve pedal kalibrasyon işlemini tamamlayın.

Kayıt ve Çalma

Bu piyano **iki farklı kayıt modu** sunar: **Dahili MIDI Kayıt** ve **USB Audio Kayıt**.

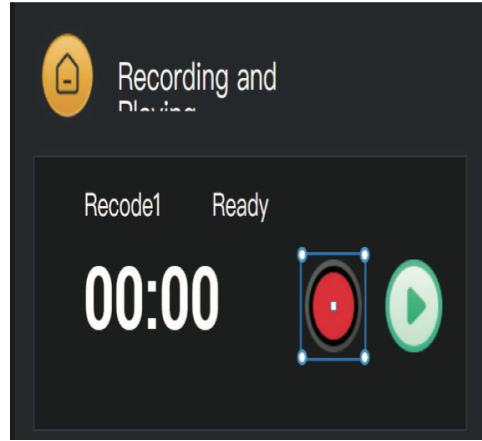
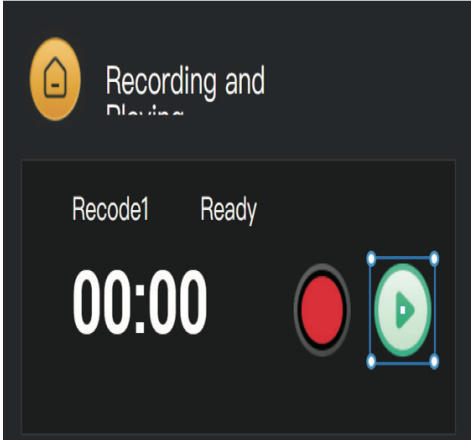
Dahili MIDI Kayıt

İstediğiniz performans ayarlarını yaptıktan sonra, piyano panelinin **sol tarafında bulunan mikrofonsimgesine** dokunarak kayıt seçim arayüzüne girin. Bu piyano **en fazla üç adet kayıt** destekler.

Kayıt yapmak istediğiniz **kayıt alanını** seçin ve yanındaki **kırmızı kayıt düğmesine** basın. Metronom sesi başlayacak, sayaç çalışmaya başlayacak ve piyano **kayıt moduna** girecektir.

Bu esnada, piyanonun hoparlörlerinden çıkan **tüm sesler** kayıt cihazına kaydedilir.

Kayıt işlemi tamamlandıktan sonra, ilgili kaydın yanındaki **çalma (playback) düğmesine** dokunarak kaydedilen performansı dinleyebilirsiniz.



USB Audio Kayıt

Bu piyano **dahili USB Audio kayıt** özelliğine sahiptir. Bir **Type-C kablo** kullanarak piyanoyu cep telefonu, tablet veya bilgisayara bağladığınızda, mobil cihazınızda **ses kaydı** veya **video kaydı** işlevini etkinleştirerek kayıt işlemine başlayabilirsiniz. (**Not:** Cep telefonu tarafında kayıt desteği gereklidir.)

Notlar:

- Dahili **MIDI kayıt** sırasında metronom otomatik olarak devreye girer, ancak **metronom sesi kayda dahil edilmez**.
- Bu piyano **yalnızca kendi ürettiği sesleri** kaydedebilir; harici sesler kaydedilemez.
- Piyano, **en fazla 1.000.000 nota** içeren müzik kayıtlarını destekler.

Bluetooth Fonksiyonu

Bu piyano, **Bluetooth MIDI** ve **Bluetooth Audio** desteği sunan Bluetooth bağlantı özelliğine sahiptir.

Bluetooth sayesinde mobil cihazınızı hızlı ve kolay bir şekilde bağlayabilir, piyanonun hoparlörlerini **yüksek kaliteli bir Bluetooth hoparlör** olarak kullanarak telefonunuzdan ses çalabilirsiniz.

Ayrıca Bluetooth MIDI üzerinden MIDI verisi aktarımı yaparak **müzik prodüksiyonu ve eğitim** süreçlerini daha pratik hale getirebilirsiniz.

Bluetooth'u Etkinleştirme

Ana menüde “**Bluetooth**” seçeneğini bulun ve giriş yapın.

“**Confirm**” (**Onayla**) düğmesine basarak Bluetooth'u etkinleştirin. Anahtar simgesi aydınlanacaktır. Bu aşamadan sonra piyanonun Bluetooth'u mobil cihazlar tarafından **aranabilir** hale gelir.

Bluetooth Cihaz Adları

- **Bluetooth Audio Adı:**
KHP-W501Piano Audio-XXXX

Telefon Bluetooth üzerinden bağlandığında piyano bir uyarı sesi çalar. Başkalarını rahatsız etmemek için, piyanonun ses seviyesini çalınan tona göre uygun bir seviyeye ayarlayın.

- **Bluetooth MIDI Adı:**
KHP-W501Piano MIDI-XXXX

Bluetooth MIDI özelliği; akıllı cihazlarla **aranjman, kayıt ve eğitim** gibi işlemler için bağlantı kurulmasını sağlar.

Wi-Fi ve Cihazlar Arası Bağlantı (Interconnect)

Bu piyano, **Wi-Fi bağlantı** özelliğine sahiptir ve performans sırasında oluşan verilerin **gerçek zamanlı olarak iletilmesini** sağlar.

Wi-Fi Bağlantısı Kurma

“**Settings**” (**Ayarlar**) menüsüne girin ve “**Wireless Network**” (**Kablosuz Ağ**) seçeneğini bulun.

Bu seçeneğe tıklayarak giriş yapın, ardından ağ adı (**SSID**) ve şifreyi manuel olarak girin.

“**Connect**” (**Bağlan**) düğmesine basarak ağ bağlantısını kurun.

Interconnect (Cihazlar Arası Bağlantı)

Settings menüsünün alt kısmında yer alan “**Interconnect**” seçeneğini bulun ve tıklayın.

Piyano, bağlantı kurulabilecek **uyumlu piyanoları otomatik olarak aramaya** başlayacaktır.

Chorus

Bu piyanoda bulunan **Chorus** özelliği, sese derinlik kazandırarak daha zengin bir ses elde etmenizi sağlar. Bu efekt, **aynı anda birden fazla piyano çalıyor mu hissi** oluşturur.

Bu dijital piyano **beş farklı Chorus modu** sunar:

Chorus 1, Short Chorus, Slow Chorus, Flanger Chorus ve Chorus 2.

Chorus derinliği **0–127** aralığında ayarlanabilir.

Chorus Fonksiyonunu Etkinleştirme

Menü arayüzünde “**Chorus**” fonksiyonunu bulun ve **Confirm** (Onay) tuşuna basarak **Chorus Ayarları** ekranına girin.

Confirm tuşuna tekrar bastığınızda **Chorus anahtarı** aktif hale gelir ve simge yanar.

Chorus Türü Seçimi

Farklı kullanım senaryoları için farklı Chorus türleri seçilebilir.

Chorus Ayarları ekranında düğmeyi çevirerek “**Chorus Type**” (Chorus Türü) seçeneğini belirleyin ve düğmeye basarak seçimi onaylayın.

Chorus Parametre Ayarı

Chorus Ayarları ekranında düğmeyi çevirerek “**Chorus Depth**” (Chorus Derinliği) seçeneğini bulun ve **Confirm** tuşuna basın.

- Düğmeyi **saat yönünde** çevirerek Chorus derinliğini artırabilirsiniz.
- Düğmeyi **saat yönünün tersine** çevirerek Chorus derinliğini azaltabilirsiniz.

Velo Curve (Tuş Hassasiyeti / Velocity Keyboard)

Velocity Keyboard (Velo Curve) fonksiyonu, çalıcı tarafından tuşlara uygulanan basma hızına (velocity) bağlı olarak ses seviyesinin değişmesini sağlar. Bu özellik sayesinde piyano, **akustik bir piyanoda olduğu gibi**, tuşlara basma hızına bağlı olarak hem **ses yüksekliğini** hem de **ton karakterini** değiştirir. Böylece müziğin ifadesi zenginleşir ve performans daha duygulu hale gelir.

Bu dijital piyano, alanında uzman kişiler tarafından titizlikle ayarlanmış **beş farklı velocity eğrisi** sunar. Çalma alışkanlığınıza en uygun olan velocity eğrisini seçerek **en rahat ve doğal çalma deneyimini** elde edebilirsiniz.

Velo Curve Ayarı

Menü arayüzünde “**Velo Curve**” fonksiyonunu seçin ve **Confirm** (Onay) tuşuna basarak velocity eğrisi seçim ekranına girin.

Düğmeyi çevirerek istediğiniz velocity eğrisini seçin ve düğmeye basarak ayarı onaylayın.

Transposition (Transpoze)

Transposition fonksiyonu, C majör parmak yapısını kullanarak müziği farklı tonlarda çalmanıza olanak tanır. Bu özellik, özellikle **başlangıç seviyesindeki kullanıcılar** ve **grup/band eşliğinde çalan müzisyenler** için büyük kolaylık sağlar.

Transposition Fonksiyonunu Etkinleştirme

Menü ekranında “**Transposition**” fonksiyonunu bulun ve **Confirm** tuşuna basın. Varsayılan transpozisyon değeri “**00**” olup, bu ayar **transpoze kapalı** anlamına gelir.

Düğmeyi çevirerek transpozisyon değerini **–12 ile +12** arasında ayarlayabilirsiniz:

- Değer **1 artırıldığında**, perde **yarım ses yükselir**
- Değer **1 azaltıldığında**, perde **yarım ses düşer**

Değer **+12** olduğunda ses **1 oktav yükselir**,
değer **–12** olduğunda ses **1 oktav düşer**.

Cent (İnce Akort Ayarı)

Cent fonksiyonu, piyanonun sesini çok hassas bir şekilde ayarlamak için kullanılır. Bu özellik, özellikle **profesyonel müzik prodüksiyonu** ve hassas akort gerektiren uygulamalarda oldukça faydalıdır.

Cent Fonksiyonunu Etkinleştirme

Menü ekranında “**Cent**” fonksiyonunu bulun ve **Confirm** (Onay) tuşuna basın. Varsayılan cent değeri “**00**” olup, bu ayar **herhangi bir ince akort uygulanmadığı** anlamına gelir. Düğmeyi çevirerek cent değerini **–50 ile +50** arasında ayarlayabilirsiniz:

- Değer **1 artırıldığında**, perde çok küçük bir miktar **yükselir**
- Değer **1 azaltıldığında**, perde çok küçük bir miktar **düşer**

Bu değişimler insan kulağı tarafından kolayca ayırt edilemez ve ölçüm için genellikle **profesyonel akort cihazları** gereklidir.

Değer **+50** olduğunda ses **yarım ton yükselir**,
değer **–50** olduğunda ses **yarım ton düşer**.

WiFi Bağlantı Terimleri :

Network Name:	Ağ Adı:
Please enter the content	Lütfen içerik giriniz
Select a nearby WLAN	Yakındaki WLAN ağını seçin
Network Password:	Ağ Şifresi:
Please enter the content	Lütfen içerik giriniz
Connection Status:	Bağlantı Durumu:
Not connected	Bağlı değil
Back	Geri
Disconnect	Bağlantıyı Kes
Connect	Bağlan



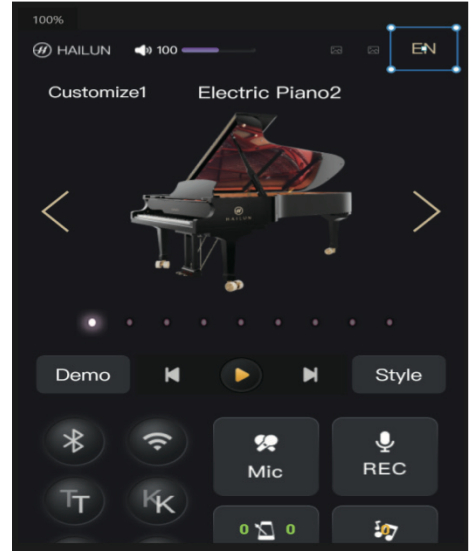
Diğer Ayarlar

Dil:

Bu piyanoda iki dil modu bulunmaktadır: Çince ve İngilizce. Herhangi bir arayüzde, ekranın sağ üst köşesinde "**English**" (İngilizce) seçeneğini bulun ve üzerine dokunarak dili değiştirebilirsiniz.

- **Çince:** Arayüz ve talimatlar Çince olarak görüntülenir.
- **İngilizce:** Arayüz ve talimatlar İngilizce olarak görüntülenir.

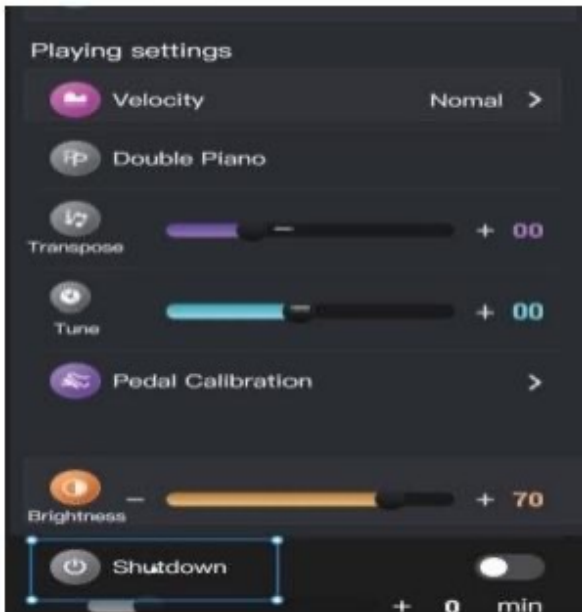
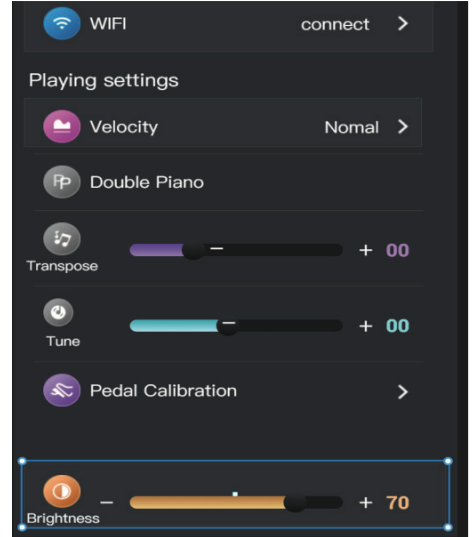
Dili değiştirdiğinizde, tüm menüler ve ayarlar seçtiğiniz dile göre güncellenecektir.



Ekran Parlaklığı:

Piano ekranının parlaklığını manuel olarak ayarlayabilirsiniz. Bunun için **Ayarlar** menüsüne gidin ve parlaklık seçeneklerini bulun. Sanal kaydırıcıyı kullanarak parlaklığı tercih ettiğiniz seviyeye getirin.

İpucu: Karanlık ortamlarda parlaklığı çok yüksek ayarlamayın; bu durum göz kuruluğuna ve görme azalmasına neden olabilir.



Otomatik Kapanma Zamanlayıcısı:

Otomatik kapanma özelliği varsayılan olarak kapalıdır.

Ayarlar menüsünde **Diğer Ayarlar** bölümünü bulun, otomatik kapanma seçeneğini tespit edin ve sanal kaydırıcıyı kullanarak zamanı ayarlayın. Yanındaki anahtar simgesine tıklayın; simge yandığında otomatik kapanma özelliği etkinleşmiş olur.

KOZMOS

İthalatçı Firma : Zuhall Dış Tic.A.Ş
Galipdede Cad. No:33 Tünel / Beyoğlu / İstanbul
Tel : +90 212 249 85 10 info@zuhalmuzik.com
www.zuhalmuzik.com